Moderne, sehr gut licht- und tragechte Farben auf Damenstoffen.

Fashionable Shades of very good Fastness to Light and Wear on Ladies' Dress Goods.

Couleurs en vogue, très solides à la lumière et au porter sur tissus pour dames.

LEOPOLD CASSELLA & Co.
G. m. b. H.
FRANKFURT a. M.

No. 3855.

Moderne, sehr gut licht- und tragechte Farben auf Damenstoffen.

Fashionable Shades of very good Fastness to Light and Wear on Ladies' Dress Goods.

Couleurs en vogue, très solides à la lumière et au porter sur tissus pour dames.

LEOPOLD CASSELLA & Co.
G. m. b. H.
FRANKFURT a. M.

No. 3855

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/modernesehrgutli00leop

Moderne, sehr gut licht- und tragechte Farben auf Damenstoffen.

No. 1.	0,17 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,48 %	Echtsäuregelb TLN
	0,1 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 2.	0,35 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,9 %	Echtsäuregelb TLN
	0,27 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 3.	0,7 %	Alizarincyanol EF pat.
	1,1 %	Echtsäuregelb TLN
	0,2 %	Brillant-Lanafuchsin GG
	0,8 %	Orange GG
No. 4.	0,8 %	Alizarincyanol EF pat.
	4,5 %	Echtsäuregelb TLN
	1 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 5.	1,35 %	Alizarincyanol EF pat.
	2,4 %	Echtsäuregelb TLN
	0,25 %	Brillant-Lanafuchsin GG
	1,8 %	Orange GG
No. 6.	1 %	Alizarincyanol EF pat.
	4 %	Echtsäuregelb TLN
	0,8 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 7.	0,15 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,08 %	Echtsäuregelb TLN
	0,03 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 8.	0,3 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,2 %	Echtsäuregelb TLN
	0,08 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 9.	1,8 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,35 %	Echtsäuregelb TLN
	0,3 %	Tetracyanol V
No. 10.	2,85 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,5 %	Echtsäuregelb TLN
	0,18 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 11.	2,7 %	Alizarincyanol EF pat.
	1,3 %	Echtsäuregelb TLN
	0,6 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 12.	2,7 %	Alizarincyanol EF pat.
	1,2 %	Echtsäuregelb TLN
	0,8 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 13.	3 %	Alizarincyanolgelbbraun VG pat.
No. 14.	3 %	Alizarincyanolrotbraun VR pat.
No. 15.	3 %	Alizarincyanoldunkelbraun VD pat.
No. 16.	4 %	Alizarincyanolgelbbraun VG pat.
No. 17.	5 %	Alizarincyanolrotbraun VR pat.
No. 18.	4,5 %	Alizarincyanoldunkelbraun VD pat.

No. 19.	0,3 %	Alizarincyanolrotbraun VR pat.
	1,5 %	Alizarincyanoldunkelbraun VD pat.
No. 20.	0,5 %	Alizarincyanolgelbbraun VG pat.
	1 %	Alizarincyanolrotbraun VR pat.
	3 %	Alizarincyanoldunkelbraun VD pat.
No. 21.	3 %	Alizarincyanolrotbraun VR pat.
	0,3 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,2 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 22.	1 %	Alizarincyanolrotbraun VR pat.
	4 %	Alizarincyanoldunkelbraun VD pat.
No. 23.	4 %	Alizarincyanoldunkelbraun VD pat.
	0,3 %	Alizarincyanol EF pat.
	0,5 %	Brillant-Lanafuchsin GG
No. 24.	5,5 %	Azo-Echtblau B
	0,3 %	Orange GG.

Färbevorschrift:

Man färbt in der für Egalisierungsfarbstoffe üblichen Weise unter Zusatz von

10—15% Glaubersalz krist. und
3— 4% Schwefelsäure oder
10—15% Weinsteinpräparat

1—1¼ Stunde kochend.

Ohne Verbindlichkeit.

Fashionable Shades of very good Fastness to Light and Wear on Ladies' Dress Goods.

No. 1.	0.17 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.48 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.1 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 2.	0.35 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.9 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.27 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 3.	0.7 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	1.1 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.2 %	Brilliant Lanafuchsine GG
	0.8 %	Orange GG
No. 4.	0.8 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	4.5 %	Fast Acid Yellow TLN
	1 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 5.	1.35 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	2.4 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.25 %	Brilliant Lanafuchsine GG
	1.8 %	Orange GG
No. 6.	1 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	4 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.8 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 7.	0.15 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.08 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.03 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 8.	0.3 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.2 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.08 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 9.	1.8 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.35 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.3 %	Tetra Cyanole V
No. 10.	2.85 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.5 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.18 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 11.	2.7 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	1.3 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.6 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 12.	2.7 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	1.2 %	Fast Acid Yellow TLN
	0.8 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 13.	3 %	Alizarine Cyanole Yellow Brown VG pat.
No. 14.	3 %	Alizarine Cyanole Red Brown VR pat.
No. 15.	3 %	Alizarine Cyanole Dark Brown VD pat.
No. 16.	4 %	Alizarine Cyanole Yellow Brown VG pat.
No. 17.	5 %	Alizarine Cyanole Red Rrown VR pat.
No. 18.	4.5 %	Alizarine Cyanole Dark Brown VD pat.

No. 19.	0.3 %	Alizarine Cyanole Red Brown VR pat.
	1.5 %	Alizarine Cyanole Dark Brown VD pat.
No. 20.	0.5 %	Alizarine Cyanole Yellow Brown VG pat.
	1 %	Alizarine Cyanole Red Brown VR pat.
	3 %	Alizarine Cyanole Dark Brown VD pat.
No. 21.	3 %	Alizarine Cyanole Red Rrown VR pat.
	0.3 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.2 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 22.	1 %	Alizarine Cyanole Red Rrown VR pat.
	4 %	Alizarine Cyanole Dark Brown VD pat.
No. 23.	4 %	Alizarine Cyanole Dark Brown VD pat.
	0.3 %	Alizarine Cyanole EF pat.
	0.5 %	Brilliant Lanafuchsine GG
No. 24.	5.5 %	Azo Fast Blue B
	0.3 %	Orange GG.

Directions for Dyeing:

Dye in the manner customary for Levelling Colours with the addition of
10—15% Glauber's salt crystals and
3— 4% sulphuric acid, or
10—15% bisulphate of soda.
boiling for 1—1¼ hour.

Without guarantee.

Couleurs en vogue, très solides à la lumière et au porter sur tissus pour dames.

No. 1.	0,17 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,48 %	Jaune acide solide TLN
	0,1 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 2.	0,35 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,9 %	Jaune acide solide TLN
	0,27 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 3.	0,7 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	1,1 %	Jaune acide solide TLN
	0,2 %	Lanafuchsine brillante GG
	0,8 %	Orangé GG
No. 4.	0,8 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	4,5 %	Jaune acide solide TLN
	1 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 5.	1,35 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	2,4 %	Jaune acide solide TLN
	0,25 %	Lanafuchsine brillante GG
	1,8 %	Orangé GG
No. 6.	1 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	4 %	Jaune acide solide TLN
	0,8 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 7.	0,15 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,08 %	Jaune acide solide TLN
	0,03 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 8.	0,3 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,2 %	Jaune acide solide TLN
	0,08 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 9.	1,8 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,35 %	Jaune acide solide TLN
	0,3 %	Tétracyanol V
No. 10.	2,85 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,5 %	Jaune acide solide TLN
	0,18 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 11.	2,7 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	1,3 %	Jaune acide solide TLN
	0,6 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 12.	2,7 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	1,2 %	Jaune acide solide TLN
	0,8 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 13.	3 %	Brun jaune Cyanol d'Alizarine VG brev.
No. 14.	3 %	Brun rouge Cyanol d'Alizarine VR brev.
No. 15.	3 %	Brun foncé Cyanol d'Alizarine VD brev.
No. 16.	4 %	Brun jaune Cyanol d'Alizarine VG brev.
No. 17.	5 %	Brun rouge Cyanol d'Alizarine VR brev.
No. 18.	4,5 %	Brun foncé Cyanol d'Alizarine VD brev.

No. 19.	0,3 %	Brun rouge Cyanol d'Alizarine VR brev.
	1,5 %	Brun foncé Cyanol d'Alizarine VD brev.
No. 20.	0,5 %	Brun jaune Cyanol d'Alizarine VG brev.
	1 %	Brun rouge Cyanol d'Alizarine VR brev.
	3 %	Brun foncé Cyanol d'Alizarine VD brev.
No. 21.	3 %	Brun rouge Cyanol d'Alizarine VR brev.
	0,3 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,2 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 22.	1 %	Brun rouge Cyanol d'Alizarine VR brev.
	4 %	Brun foncé Cyanol d'Alizarine VD brev.
No. 23.	4 %	Brun foncé Cyanol d'Alizarine VD brev.
	0,3 %	Cyanol d'Alizarine EF brev.
	0,5 %	Lanafuchsine brillante GG
No. 24.	5,5 %	Bleu Azo solide B
	0,3 %	Orangé GG.

Recette de teinture:

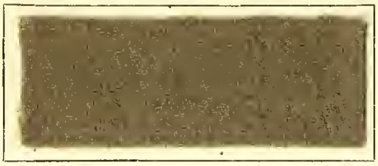
Teindre au bouillon pendant 1 à 1¼ heure de la façon usuelle pour les colorants unissants, avec addition de

10—15% de sulfate de soude crist. et
3— 4% d'acide sulfurique ou
10—15% de bisulfate de soude.

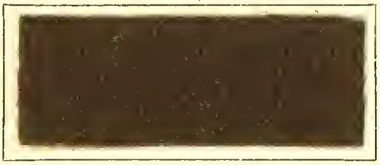
Sans garantie.

Moderne, sehr gut licht- und tragechte Farben auf Damenstoffen.
Fashionable Shades of very good Fastness to Light and Wear on Ladies' Dress Goods.
Couleurs en vogue, très solides à la lumière et au porter sur tissus pour dames.

1



2



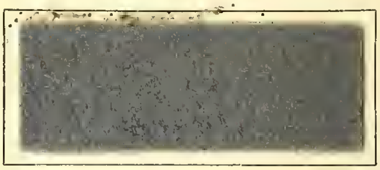
3

4

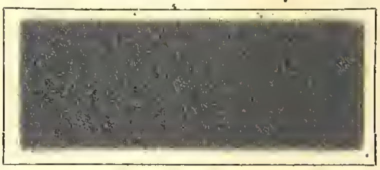
5

6

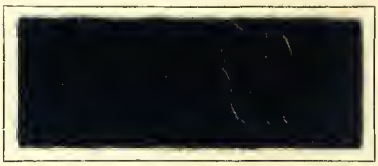
7



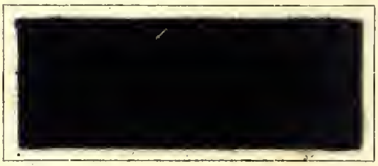
8



9



10



11

12

Moderne, sehr gut licht- und tragechte Farben auf Damenstoffen.
Fashionable Shades of very good Fastness to Light and Wear on Ladies' Dress Goods.
Couleurs en vogue, très solides à la lumière et au porter sur tissus pour dames.

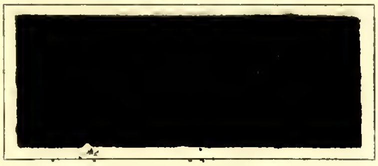
13

14

15

16

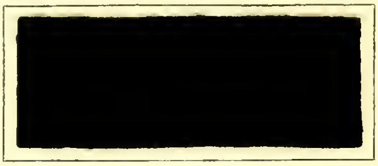
17



18

19

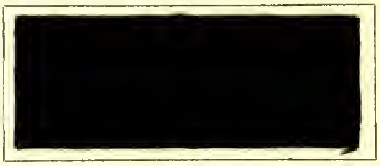
20



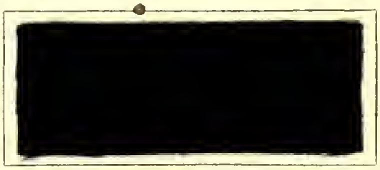
21

22

23



24



No 3855. Moderne, sehr gut licht- und tragechte Farben auf Damenstoffen. Leopold Cassella & Co., G. m. b. H., Frankfurt a. M.